

# outstanding16

—  
**Ausschreibung  
des Bundeskanzleramtes**

*outstanding artist award 2016  
Experimentelles Design*

## – Auslober und Veranstalter

Das **Bundeskanzleramt Österreich** lobt den *outstanding artist award 2016* in der Kategorie *Experimentelles Design* aus. Der Designpreis wird für Designkonzepte, Projekte und Produktideen mit einem experimentellen und forschenden Ansatz ausgeschrieben. Die Organisation und Durchführung obliegt dem **VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design**. Dotiert ist der Award mit EUR 10.000,-. Zusätzlich können bis zu drei Anerkennungspreise in Höhe von je EUR 2.000,- vergeben werden.

## – Zielsetzung

Anliegen des *outstanding artist award 2016* – *Experimentelles Design* und der Anerkennungspreise ist es, richtungsweisende Gestaltungskonzepte zu würdigen, die eine künstlerische, kulturelle und gesellschaftliche Relevanz haben und als solche einen Beitrag zur Weiterentwicklung des Designschaffens und -diskurses in Österreich sowie darüber hinaus leisten.

## – Beurteilungskriterien

Ausgezeichnet werden herausragende gestalterische Arbeiten mit experimentellem Charakter, die sich in einem Konzept- oder fortgeschrittenen Entwurfsstadium befinden, die als Prototypen oder Kleinserie existieren, jedoch keine bereits in Produktion befindlichen Serienprodukte sind.

Der experimentelle Ansatz spiegelt sich etwa in der Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen und künstlerischen Themenstellungen wider, die Neuartigkeit der Themenstellung, Herangehensweise und/oder Produktidee ist von besonderem Interesse.

Die gekürten Projekte sollen zudem veranschaulichen, dass kreative Zugänge mit experimentellem und forschendem Hintergrund sowie neuartigen Ansätzen wesentlich zur Innovationssteigerung beitragen und somit oftmals wirtschaftliche Relevanz haben.

Kunsthandwerkliche Arbeiten gehören hier nicht dazu.

Mit diesen Beiträgen zur Kulturproduktion des Landes wird außerdem ein wesentlicher Beitrag zur Schärfung eines Designbewusstseins in der österreichischen Gesellschaft geleistet.

## – Preisverleihung, Präsentation und Dokumentation

Auf die öffentlichkeitswirksame Präsentation der Preisträgerinnen und Preisträger wird seitens der Auslober Wert gelegt. Die **Preisverleihung** findet im Rahmen der Eröffnung der **VIENNA DESIGN WEEK** am **29. September 2016** in Anwesenheit eines Publikums aus nationalen und internationalen Designschaffenden, Medienvertreterinnen und Medienvertretern sowie aus einer breiteren designinteressierten Öffentlichkeit statt.

Eine Auswahl der Einreichungen und prämierten Objekte und Projekte wird der Öffentlichkeit – aller Voraussicht nach in der Festivalzentrale der **VIENNA DESIGN WEEK** – im Rahmen einer Ausstellung zugänglich gemacht. Der *outstanding artist award 2016 – Experimentelles Design* wird außerdem von einer Publikation begleitet.

## – Teilnahmeberechtigung

Einzureichen sind **Entwürfe/Modelle/Prototypen/Konzepte/Studienarbeiten/Diplomarbeiten** zu noch nicht in Produktion befindlichen Produkten und Gestaltungskonzepten aus den letzten zwei Jahren (Stichtag: Mai 2014). Besonderes Augenmerk ist auf den innovativen und experimentellen Charakter der Einreichung zu legen. Teilnahmeberechtigt sind nicht mehr in Ausbildung stehende Designschaffende, die die österreichische oder eine EU-Staatsbürgerschaft besitzen oder zum Zeitpunkt der Auszahlung der Förderung einen Wohnsitz in Österreich haben. Staatsangehörige von Vertragsparteien des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum sind österreichischen Staatsbürgerinnen und Staatsbürgern gleichgestellt. Die Einreichung erfolgt durch **die Designerin** oder **den Designer** bzw. **das Designteam**. Mehrfacheinreichungen sind möglich, maximal jedoch drei unterschiedliche Entwürfe pro Einreicherin und Einreicher (auch bei Teameinreichungen). Mehrere Varianten zu ein und demselben Entwurf sind nicht zulässig. Es fallen **keine Teilnahmegebühren** an. Ehemalige Preisträgerinnen und Preisträger sind von der Teilnahme ausgeschlossen.

–  
**Jury**

Die Auswahl der Preisträgerinnen und Preisträger erfolgt durch eine unabhängige Fachjury nationaler und internationaler Designexpertinnen und Designexperten. Jurorinnen und Juroren, Vertreterinnen und Vertreter des Auslobers bzw. des Veranstalters sind von der Teilnahme am Wettbewerb ausgeschlossen. Die Beschlüsse der Jury sind endgültig und unanfechtbar.

–  
**Der Jury gehören an:**

**Amelie Klein**, Kuratorin,  
Vitra Design Museum, Weil am Rhein

**Matylda Krzykowski**, Designerin, Kuratorin,  
Mitgründerin und Co-Leiterin Depot Basel,  
Basel/London

**Elsa Prochazka**, Architektin,  
space&designstrategies, Wien

**Eberhard Schrempf**, Geschäftsführer,  
Creative Industries Styria, Graz

**Thomas Traxler**, Designer,  
mischer'traxler studio, Wien

–

## Einreichung

Pro Einreichung sind auf Risiko der Einreicherinnen und Einreicher zu übersenden:

- **zwei ausgefüllte Einreichformulare**
- eine **zweidimensionale Dokumentation** (Prints, Fotos, Zeichnungen) montiert auf max. zwei Tafeln im Format von 70 x 100 cm oder max. fünf Tafeln im Format von 35 x 50 cm; zugelassen sind ausschließlich ungerahmte Tafeln aus Karton oder Foamboard; persönliche Daten der Einreicherin oder des Einreichers bzw. der Gestalterin oder des Gestalters sind ausschließlich auf der Rückseite der Präsentationstafeln anzubringen
- Modelle oder Prototypen können nach Absprache – wenn sie zur Veranschaulichung der Entwurfsidee wesentlich beitragen – auf eigenes Risiko eingereicht werden und sind innerhalb der angegebenen Frist abzuholen
- eine Kurzbeschreibung der Einreichung und ihrer gestalterischen Grundlagen sowie Überlegungen (max. ein A4-Blatt)
- Lebenslauf der Einreicherinnen und Einreicher
- Kopie des Abschlusszeugnisses bzw. des Diploms

· Zusätzlich können **DVDs und/oder USB-Sticks** eingereicht werden (die max. Beitragsdauer bei Filmen bzw. bewegten Bildern beträgt fünf Minuten)

Einreichungen die diesen formalen Kriterien nicht entsprechen werden nicht berücksichtigt.

**Die Einreichungen sind spätestens mit 16. Mai 2016 (Datum des Poststempels) zu übersenden. Später einlangende Einreichungen können nicht mehr berücksichtigt werden.**

Zunächst wird von dem Veranstalter die Einhaltung der formalen Kriterien überprüft.

Die Jury wählt unter allen formal entsprechenden Einreichungen die Preisträgerinnen und Preisträger aus und legt diesen Vorschlag dem Ministerium vor. Die Einreicherinnen und Einreicher der ausgewählten Beiträge werden in Folge verständigt und gegebenenfalls um Nachreichung von zusätzlichem Dokumentations- und Bildmaterial für die Veröffentlichung gebeten.

Die Jurierung findet innerhalb von einem Monat nach Ablauf der Einreichfrist statt.

Die Bewerberinnen und Bewerber werden schriftlich vom Ergebnis der Jurysitzung in Kenntnis gesetzt. Es wird darauf hingewiesen, dass eine verbalisierte Begründung der Juryentscheidung nur für das ausgezeichnete Projekt erfolgt. Das **Bundeskanzleramt Österreich** und das **VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design** behalten sich vor, die jurierten Werke in Zusammenhang mit der Preisverleihung in Printmedien, Radio und Fernsehen der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Kennwort auf dem Kuvert der Einsendung angeben: *outstanding16 – Experimentelles Design*

## Einreichadresse und Information

**VIENNA DESIGN OFFICE –  
Verein Neigungsgruppe Design**  
Praterstraße 1, c/o stilwerk Wien  
3. OG, Shop 31  
1020 Wien  
T: +43 1 890 63 93  
Einreichfrist: 16. Mai 2016

## Ansprechpartnerin bei Rückfragen und für Informationen:

Julia Hürner  
Projektmanagement  
E: [j.h@viennadesignweek.at](mailto:j.h@viennadesignweek.at)  
T: +43/(0)1/890 63 93 oder +43/(0)650/742 04 24

–

## Rücksendung der Einreichungen

Die postalische Rücksendung der eingereichten Unterlagen erfolgt nur auf ausdrücklichen Wunsch der Teilnehmerinnen und Teilnehmer (siehe Einreichformular). Des Weiteren gibt es die Möglichkeit der Selbstabholung.

## Termine für die Selbstabholung des eingereichten Materials:

4. – 7. Juli 2016

### Ort der Abholung:

VIENNA DESIGN OFFICE –  
Verein Neigungsgruppe Design  
Praterstraße 1, c/o stilwerk Wien  
3. OG, Shop 31  
1020 Wien

Alternativ dazu bzw. nach oben angegebenem Zeitpunkt wird das Material/die Einreichung auf Kosten und Risiko der Einreicherinnen und Einreicher retourniert; in diesem Fall sind **EUR 15,- zzgl. USt.** an das **VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design** für Porto- und Versandkosten nach Rechnungslegung zu überweisen.

Bitte kennzeichnen Sie auf dem Einreichformular unbedingt, für welche dieser drei Varianten zur Retournierung Sie sich entscheiden.

## – **Haftung/Rechte**

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer nehmen zur Kenntnis, dass der Auslober sowie dessen Partner und Beauftragte keine Haftung für Schäden an der Einreichung sowie für Schäden, die durch die Einreichung verursacht werden, übernehmen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer räumen für alle zur Verfügung gestellten Beiträge (Fotos, Texte und Illustrationen) das unentgeltliche, zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkte, nicht ausschließliche Nutzungsrecht an sämtlichen Urheber- und Leistungsschutzrechten ein.

Das Nutzungsrecht gilt im Zusammenhang mit dem *outstanding artist award 2016 – Experimentelles Design* einschließlich der Veröffentlichung in Druckwerken, Internet, auf Datenträgern sowie in der darauf bezogenen Bewerbung. Ggf. haben Einreicherinnen und Einreicher für die Anmeldung von Schutzrechten selbst Sorge zu tragen. Weiters erklären sie, dass durch ihre Teilnahme am Wettbewerb keine Rechte Dritter – insbesondere Urheberrechte – verletzt werden und halten die für die Veröffentlichung Verantwortlichen von Ansprüchen Dritter schad- und klaglos. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mit Unterfertigung des Einreichformulars erklärt sich die Einreicherin/der Einreicher mit den Bedingungen einverstanden.

## – **Auslober**

Bundeskanzleramt Österreich  
Sektion II: Kunst und Kultur  
Concordiaplatz 2  
1010 Wien

## **Veranstalter**

VIENNA DESIGN OFFICE –  
Verein Neigungsgruppe Design  
Praterstraße 1, c/o stilwerk Wien  
3. OG, Shop 31  
1020 Wien

—  
**Einreichformular**

*outstanding artist award 2016*  
*Experimentelles Design*

**Einsendeschluss: 16. Mai 2016**

Bitte füllen Sie für die Einreichung zwei Formulare aus und verwenden Sie dieses Blatt als Kopiervorlage. Legen Sie Ihrer Einreichung die Formulare und die Kurzbeschreibung bei.

**Einreicherin oder Einreicher**

Nachname \*

Vorname \*

akad. Titel

Geburtsdatum und -ort

Name des Studios

Telefon

Ausbildung

Anschrift

Staatsbürgerschaft

E-Mail

Jahr und Grad des Abschlusses

**Einreichung**

Titel der Einreichung

Designerin und/oder Designer

Studio

Gesamtzahl der Entwürfe (max. 3)

Materialien

Abmessungen (in cm)

Gewicht

Beilagen (Anzahl der Präsentationstafeln)

**Rücksendung zweidimensionaler Einreichungen**

(Zutreffendes bitte ankreuzen)

Keine Rücksendung

Selbstabholung

Rücksendung

(auf Kosten und Risiko der Einreicherin oder des Einreichers)

Selbstabholung von 4. – 7. Juli 2016 jeweils 10–16 Uhr:

VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design, Praterstraße 1, c/o stilwerk Wien, 3. OG, Shop 31, 1020 Wien

Bei Versäumnis der Selbstabholungstermine bzw. bei gewünschter Rücksendung kommen EUR 15,- zzgl. USt. zur Verrechnung.

\* laut amtlichem Lichtbildausweis

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift